

Wskazówki dla autorów

W „Zeszytach Naukowych Instytutu Ogrodnictwa” zamieszczane są prace naukowe w języku polskim zawierające oryginalne wyniki badań oraz artykuły przeglądowe o aspekcie praktycznym z zakresu sadownictwa, warzywnictwa i kwiaciarstwa. Prace z zakresu agrotechniki, upraw polowych i sadowniczych mogą zawierać wyniki doświadczeń 1–2-letnich. Wszystkie prace są recenzowane.

Przesyłane do redakcji prace naukowe formatu A4 w edytorze Word nie powinny przekraczać 10 stron (30 wierszy na stronie i 60 znaków w wierszu, czcionka Times New Roman 12) łącznie ze spisem literatury, tabelami, rycinami i objaśnieniami rycin. Na pierwszej stronie powinien znajdować się dwujęzyczny tytuł (po polsku i angielsku), imię (imiona) autora(ów) i adres instytucji. Tytuły tabel, wykresów i objaśnienia powinny być także w j. angielskim.

Praca naukowa powinna zawierać następujące części: Abstrakt, Słowa kluczowe, Wstęp, Materiał i Metody, Wyniki, Dyskusja, Wnioski, Literatura. Abstrakt w języku angielskim powinien zawierać nie więcej niż 20 wierszy, a Słowa kluczowe – maksimum 6 haseł.

Artykuły przeglądowe o objętości około 10 stron powinny zawierać w tekście śródtytuły, a na końcu spis literatury. Tytuły artykułów przeglądowych, podobnie jak prac naukowych, powinny być dwujęzyczne oraz zawierać abstrakt i słowa kluczowe.

Tabele (łącznie z tytułami), ryciny i objaśnienia rycin w języku polskim i angielskim załączone na osobnych stronach. Nazwy łacińskie wymienione w tekście powinny być napisane kursywą. Dopuszczalne jest stosowanie tylko jednostek w systemie SI i standardowych skrótów jednostek i symboli powszechnie używanych w piśmiennictwie.

Bibliografię dotyczącą cytowanych pozycji w tekście należy zestawić według alfabetycznego porządku nazwisk autorów, z podaniem inicjałów imion, roku wydania, pełnego tytułu pracy, tytułu wydawnictwa, tomu i numeru pierwszej i ostatniej strony. Przy wydawnictwach książkowych należy podać nazwę instytucji wydawniczej i jej siedzibę. Przy transkrypcji alfabetu rosyjskiego należy stosować zasady międzynarodowe.

Autorzy powinni zwracać uwagę na zwięzłość i poprawność językową tekstów. Redakcja zastrzega sobie prawo skracania tekstu oraz poprawiania usterek stylistycznych i logicznych oraz dotyczących nazewnictwa bez porozumienia się z autorem.

Redakcja „Zeszytów Naukowych Instytutu Ogrodnictwa” informuje, że pełną odpowiedzialność za rzetelność przekazywanych informacji, zwłaszcza dotyczących wkładu poszczególnych współautorów w tworzeniu publikacji, ponosi autor zgłaszający manuskrypt (główny autor). Autorzy publikacji są zobligowani do uczciwego i przejrzystego przedstawiania swoich prac, niezależnie od tego, czy są jej bezpośrednimi autorami, czy też korzystali z pomocy współautorów.

Redakcja w trosce o rzetelność naukową publikowanych prac prowadzi dobór nadsyłanych tekstów stosując zasady zapory ghostwriting i guest authorship. Ghostwriting to sytuacja, w której osoba wnosi istotny wkład w powstanie publikacji, a jej udział nie jest ujawniany ani jako współautora artykułu, ani nie wymienia się jej w podziękowaniach zamieszczonych w publikacji. Guest authorship to sytuacja, gdy udział osoby w powstaniu pracy jest znikomy lub w ogóle nie miał miejsca, a pomimo to osoba ta jest wymieniona jako współautor publikacji.

Materiały przygotowane niezgodnie ze „Wskazówkami dla autorów” będą zwracane. Artykuły przesłane przez niesamodzielnych pracowników naukowych powinny być zaakceptowane przez kierownika pracowni/zakładu.

Prace w wersji elektronicznej z adresem miejsca pracy lub zamieszkania oraz e-mailem należy przysyłać na: **zeszyty@inhort.pl**

Zeszyty Naukowe Instytutu Ogrodnictwa

ul. Konstytucji 3 Maja 1/3
96-100 Skierniewice
tel. (46) 8346749

www.inhort.pl/zeszyty-naukowe-instytutu-ogrodnictwa